

FAi - A²

Formation supérieure d'art

en espace public



Dossier de candidature

Promotion 2023-2025

Candidater à la FAI-AR

La FAI-AR est l'école de référence dédiée à la création artistique en espace public.

Sa formation supérieure de deux ans s'adresse à des artistes qui souhaitent développer leurs capacités professionnelles à créer et mettre en œuvre des projets artistiques dans les espaces urbains, les paysages et les territoires.

Le prochain cursus de la formation supérieure de la FAI-AR se déroulera de début septembre 2023 à fin juin 2025 et sera composé de quatorze apprenti·e·s sélectionné·e·s sur concours.

Avant de postuler, merci de lire attentivement la brochure de la FAI-AR.

Vous y trouverez toutes les informations relatives à la formation supérieure et à son concours d'admission (profils des apprenti·e·s, conditions d'éligibilité, coût de la formation, calendrier de la formation, modalités des enseignements...)

Un double diplôme

L'inscription à la FAI-AR implique obligatoirement une double inscription à Aix Marseille Université dans le cadre du master Arts, parcours "Arts et scènes d'aujourd'hui", axe « Dramaturgie et écritures scéniques en espace public ».

Les apprenti·e·s ayant validé les deux années de formation, reçoivent un diplôme d'établissement d'auteur·trice·réalisateur·rice en espace public délivré par la FAI-AR, et un diplôme de master 2 « arts et scènes d'aujourd'hui, écritures scéniques en espace public » délivré par Aix-Marseille Université.

La sélection des candidats au concours autorise l'inscription au Master sous réserve de remplir les conditions administratives propres à l'Université.

La procédure d'inscription et les montants d'inscription sont définis directement par l'Université, pour chaque année universitaire.

Candidat·e·s étranger·ère·s

Demande d'inscription à Campus France

Pour les candidat·e·s extra-européen·e·s, il est **INDISPENSABLE** de faire une demande d'inscription auprès de Campus France.

Il faut demander un rendez-vous auprès du Campus France de votre pays d'origine (<https://www.campusfrance.org/fr/candidature-enseignement-superieur-france>) qui vous indiquera la procédure à suivre.

Attention au délai à respecter, renseignez-vous auprès de Campus France.

Liens utiles pour les candidat·e·s extra-européen·ne·s

Guide pour faire ses études en France : https://pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance/dyn/public/login.html?ecf=MA&locale=fr_MA

Maîtrise de la langue française

Le dossier de candidature doit être entièrement rédigé en français.

En cas de sélection, il est indispensable de détenir le diplôme DELF niveau B2 en français pour valider l'inscription avant l'entrée en formation (septembre 2023).

L'obtention de ce diplôme demande une préparation pour les candidat·e·s non francophones. Nous recommandons très fortement de commencer l'étude du français avant les auditions du concours d'admission.

Plus d'information sur le diplôme DELF - B2 : <https://www.france-education-international.fr/diplome/delf-tout-public/niveau-b2>

Trouver un centre d'examen en France ou à l'étranger où préparer et passer le diplôme : https://www.france-education-international.fr/centres-d-examen/carte?type-centre=delf_dalf

Démarches administratives et obtention d'un visa

Chaque apprenti·e est inscrit·e au diplôme de Master de l'université Aix-Marseille, permettant l'obtention d'un visa étudiant.

D'autres statuts d'accueil sont possibles mais varient en fonction du pays d'origine et de la situation administrative et matrimoniale.

Ils sont à étudier au cas par cas. La FAI-AR peut vous accompagner dans ces démarches.

Le concours

Comment se déroule la sélection ?

Les candidat·e·s sont sélectionné·e·s par un jury. La procédure de sélection est divisée en deux phases :

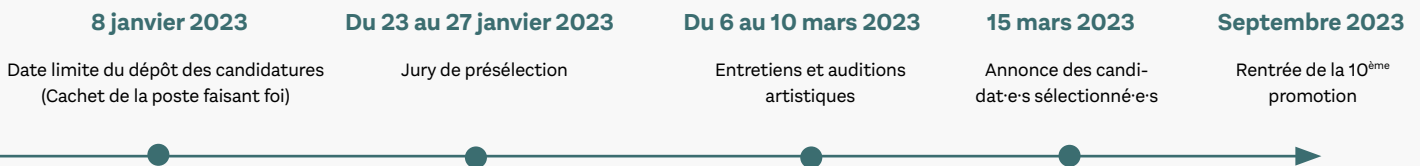
- présélection sur dossier,
- entretiens et auditions artistiques.

À l'issue de la présélection, les candidat·e·s présélectionné·e·s par le jury sont convoqué·e·s aux auditions. Le jury est composé de membres de l'équipe pédagogique (encadrant·e·s pédagogiques et formateur·rice·s), de représentant·e·s d'Aix-Marseille Université et de professionnel·le·s du secteur.

La seconde étape de sélection se compose :

- d'une audition artistique comprenant la présentation d'une pièce libre (10 min), permettant de montrer les savoir-faire du/de la candidat·e dans sa discipline de référence et la présentation d'un exercice d'improvisation à partir d'une consigne (5 min),
- d'un entretien oral avec le jury (45-60 min),
- d'un entretien administratif pur examiner la situation du/de la candidat·e.

Les dates clés du concours



Comment rédiger son dossier de candidature ?

La conception du dossier constitue une étape importante préalable à l'entrée en formation. Elle engage une réflexion profonde sur son parcours et permet d'exposer ses motivations. Pour vous guider dans cette rédaction, vous trouverez dans les pages qui suivent, un questionnaire de candidature et une fiche de renseignements à remplir.

Concernant le questionnaire de candidature vous devrez :

- répondre à l'intégralité des questions posées,
- respecter l'ordre des questions posées,
- avant chaque réponse, recopier l'intitulé de la question concernée,
- envoyer le dossier en format papier ET en format numérique (PDF).

Vous pouvez l'accompagner de contenus additionnels libres qui vous semblent pertinents.

Frais de dossier

Des frais de dossier sont à régler pour valider votre candidature.

Ils s'élèvent à 30 euros et le règlement s'effectue par virement bancaire (un RIB vous sera envoyé par mail dès réception de votre dossier).

Pièces obligatoires à joindre au dossier

- le questionnaire de candidature (voir ci-après), éventuellement accompagné de contenus additionnels libres,
- un CV,
- la fiche de renseignements complétée et signée (ci-après),
- un règlement de 30€ couvrant les frais de dossier.

Date limite d'envoi

Le 8 janvier 2023 (cachet de la poste faisant foi)

À l'adresse :

**FAI-AR - Concours
Cité des arts de la rue
225 avenue Ibrahim Ali
13015 Marseille**

Ce courrier doit obligatoirement être doublé d'un envoi au format numérique (PDF), à l'adresse concours@faiar.org.

La candidature est validée dès réception du dossier et des frais de dossier. Les dossiers retardataires ou incomplets ne seront pas examinés.

Rappel : le dossier doit entièrement être rédigé en français

Questionnaire de candidature

Rappel des consignes

Les questions qui suivent constituent la trame du questionnaire de candidature.

Pour que votre dossier soit recevable vous devez :

- répondre à l'intégralité des questions posées,
 - respecter l'ordre des questions posées,
 - avant chaque réponse, recopier l'intitulé de la question concernée.
-

Votre parcours artistique

1/ Quelle est votre discipline artistique dominante (ou vos disciplines) ?

Quel est votre niveau de pratique ?

Illustrez par tous documents de votre choix

2/ Détaillez votre parcours professionnel et/ou de formation

Illustrez par tous documents utiles (plaquettes, photos, vidéos, extraits de presse, etc...)

3/ Que contient votre « boîte à outils » ?

Possédez-vous des compétences spécifiques (langues étrangères, vidéo, photo, etc...) ?

4/ Pourquoi souhaitez-vous créer dans l'espace public ?

Quel est l'élément déclencheur de votre désir ?

5/ Pouvez-vous détailler les créations en espace public que vous avez portées ou auxquelles vous avez participé ?

Précisez le contexte, le contenu, votre rôle et le bilan de ces expériences.

Illustrez par tous documents utiles (plaquettes, photos, vidéos, extraits de presse, etc.).

6/ Avez-vous des expériences de travail collaboratif, artistique ou autre ?

Que retenir de cette/ces expérience(s) ?

7/ Quel regard portez-vous sur votre parcours d'artiste ?

Quelle orientation visez-vous pour les prochaines années ?

8/ À l'avenir, souhaitez-vous développer un projet artistique en particulier ?

Vos inspirations artistiques

9 / Pouvez-vous identifier les références (projets culturels, créations artistiques, théories) qui vous ont particulièrement marqué et expliquer pourquoi ?

Pourquoi la FAI-AR ?

10 / Pourquoi souhaitez-vous intégrer la formation supérieure de la FAI-AR ?

Quelles sont vos motivations et vos attentes ?

11 / Dans votre parcours professionnel ou d'étude, pourquoi est-ce la bonne période pour vous y consacrer ?

12 / Quels apports spécifiques attendez-vous de la formation (outils, contenus, savoir-faire...) ?

13 / Comment imaginez-vous votre évolution professionnelle à l'issue de la formation ?

Autres

14 / Y-a-t-il des questions auxquelles vous auriez aimé répondre ?

Quelles questions aimeriez-vous poser au jury de sélection ?

Fiche de renseignements

Toutes les questions sont à compléter - A imprimer et à joindre à votre dossier

A remplir sur votre ordinateur puis à imprimer

Informations personnelles

Nom :

Prénom(s) :

Genre :

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Nationalité :

Adresse postale :

Ville :

Code postal :

Pays :

Téléphone :

E-mail :

Formation(s)

Quelle est votre formation initiale ?

Quel est votre diplôme obtenu le plus élevé ? Précisez l'année d'obtention et l'établissement

Quel(s) autre(s) diplôme(s) avez-vous obtenu(s) ?

Avez-vous suivi une formation professionnelle et/ou continue ces deux dernières années ?

Précisez l'(es) intitulé(s) du/des stage(s)

Langue et statut social

Quelle(s) langue(s) maîtrisez-vous ? Pour chacune des langues maîtrisées, indiquez votre niveau.

Si le français n'est pas votre langue maternelle, précisez si vous avez obtenu la certification B2 ou si vous avez commencé les démarches pour l'obtenir :

Quel est votre statut social (ex : étudiant·e, intermittent·e·s du spectacle, salarié·e, indépendant·e...)?

Depuis quelle date ?

Quelle(s) solution(s) envisagez-vous pour subvenir à vos besoins personnels pendant les deux années de formation ?

Financement de la formation

Pourriez-vous bénéficier d'une prise en charge des coûts pédagogiques de la formation au titre de la formation professionnelle (AFDAS, Pôle Emploi, uniformisation,...)?

Si oui, lesquels ? Précisez :

Quelles autres structures pourriez-vous solliciter pour obtenir un soutien financier ?

Communication

Comment avez-vous découvert cette formation ?

Signature